

令和8年7月17日

保護者様

川崎市立はるひ野小学校
校長 大曾根 実

夏休みに取り組むことのできるコンクールを紹介します。学校でとりまとめて応募するものと、個人で応募できるものがあります。夏休みの学習課題の参考にしてください。お子様の興味・関心に合わせて、ぜひ親子で挑戦してみてください。

夏休みコンクール一覧

【学校でとりまとめて応募するコンクール】

教科	コンクール名	内 容	主催	校内締切
国語	J A 共済神奈川県小・中・高校生書道コンクール	半紙の部 （出品は各学年1点） 条幅の部 （出品は各学年1点） ★作品の返却なし。 ★詳しい内容については、「夏休みのコンクール（国語）JA共済神奈川県小・中・高校生書道コンクール」のページをご覧ください。	J A 共済連神奈川	8/25(火)
	第72回青少年読書感想文全国コンクール	【用紙】1年生 B4原稿用紙 2,3年生 B4原稿用紙または、ドキュメント（GIGA端末内） 4～6年生 ドキュメント（GIGA端末内） ※ドキュメントのフォーマットや使用方法是各クラスのクラスルームに記載しています。 ★詳しい内容については、「第72回青少年読書感想文全国コンクール募集要項」のページをご覧ください。	全国学校図書協 議会 毎日新聞社	8/25(火)
図工	MOA美術展	【テーマ】自由 【用紙】四つ切またはB3サイズ以内 ※厚紙及び綿や貝殻等厚みのあるものを貼った作品及び油絵は不可 ★作品返却 あり ★参加賞 あり	MOA美術館	8/25(火)
	第51回 ゆうちょアイデア貯金箱コンクール	【テーマ】自由 【ルール】 ①高さ・縦・横25cm以下(壊れやすい物、腐る物は避けて、持ち運びができるもの) ②何かのまねをせず、自分の力で作ろう。(キャラクター、工作キット、インターネット・本などは避けてください。審査対象外になります。) ★作品返却あり ★参加賞あり ★詳しい内容については、主催者のHPに掲載の「ゆうちょアイデア貯金箱コンクール」をご覧ください。 https://www.idea-chokinbako.jp/	ゆうちょアイデア貯金箱コンクール事務局	8/25(火)
社会科	社会科作品展	展示の対象になるのは、3～6年生の作品です。 【テーマ】「調べてひろがる ひと まち くらし」 【まとめ方】 ・模造紙1～4枚(枚数によって貼り合わせ方が違います。) ※詳しいまとめ方や貼り合わせ方については、「社会科 夏休み自由研究のすすめ」のページをご覧ください。	川崎市立小学校社会科教育研究会	8/25(火)
理科	科学作品展	社会科とは異なり模造紙2枚までとなります。ご注意ください。 ※詳しいまとめ方や貼り合わせ方については、「理科自由研究のてびき・第80回川崎市立小学校科学作品展」のページをご覧ください。	川崎市立小学校理科教育研究会	8/25(火)

※学校を通して応募する場合は、連絡帳にて、どのコンクールに何の作品を応募するのかお知らせください。

【個人で応募できるコンクール】

教科	コンクール名	内 容	主催	締切
図工	第24回 こどもアイデア コンテスト	【テーマ】 未来に” あったらしいな” と思うモノ 【応募方法】 WEB（「子供アイデアコンテスト」で検索）からリーフレットを申込み、個人で応募する。 ★作品返却なし。 ★参加賞あり。 https://global.honda.jp/philanthropy/ideacontest/	Honda	9/8(火) 必着
	第31回 かながわ夢絵 コンテスト	【テーマ】 ぼくたち、わたしたちの未来の世界 【用紙等】 四つ切、画材自由、貼り絵なし 【応募方法】 WEB（「かながわ夢絵コンテスト 応募のきまり」で検索）から応募登録し、必要書類を印刷し個人で発送 ★作品返却 あり ★参加賞 あり https://yumecon.net/oubo-3/	NPO法人 こどもネット ミュージアム	11/2(月) 必着
	第23回 手づくり絵はがき コンクール	【テーマ】 夏の思い出 【用紙等】 牛乳パックなどをほぐして抄いたはがきサイズの紙 絵の具やクレヨン使用可 【応募方法】 HP（「手づくり絵はがきコンクール」で検索）から、必要書類を印刷して作品と一緒に個人で発送 ★作品返却 あり（参加賞も併せて） ★参加賞 あり https://www.jpaa.gr.jp/about/pr/hagaki23/index.html	日本製紙連合会	9/30(水) 必着
	マイナビ小学生 将来になりたい職業 コンクール	【テーマ】 将来になりたい職業を自由に描く 【用紙】 A3または四つ切 タテ・ヨコ自由 デジタルの作品は不可 【応募方法】 HP（「マイナビ小学生将来になりたい職業コンクールページ」）から専用の応募用紙をダウンロードし、必要事項を記載し、作品裏面に貼り付けて発送 ★作品返却 なし ★参加賞 あり ★作品の送付先等詳しい内容については、主催者のHPに掲載の募集要項をご覧ください。 https://www.mynavi.jp/sponsorship/news/2026/06/post_53586.html	株式会社マイナビ	9/17(木) 必着
	第9回 おうち絵画 コンクール	【テーマ】 自分が住んでみたいステキなおうち・まち・暮らしを描いてみよう！ 【用紙】 8つ切りサイズ画用紙 推奨 【応募方法】 応募用紙をダウンロードし、必要事項を記載し、作品裏面に貼り付けて発送 ★作品返却 なし ★参加賞 なし ★作品の送付先等詳しい内容については、主催者のHPに掲載の募集要項をご覧ください。 https://ouchi.areadrive.jp/	神奈川県 住宅供給公社	9/30(水) 必着

1. 課題

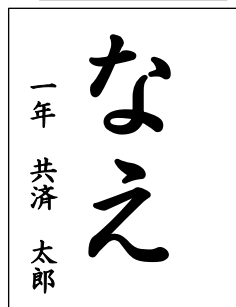
半紙の部

1 年生	なえ
2 年生	きぼう
3 年生	いねかり
4 年生	信念
5 年生	幸せの輪
6 年生	将来の姿

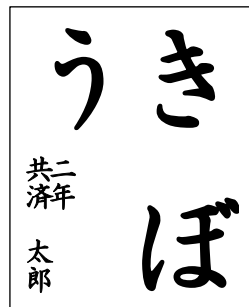
条幅の部

1 年生	れきし
2 年生	はつが
3 年生	道しるべ
4 年生	種まく時
5 年生	伝統の美
6 年生	地域の未来

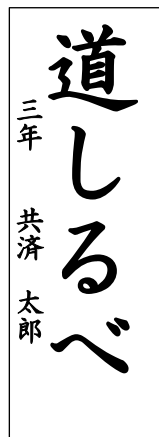
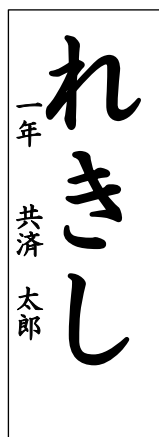
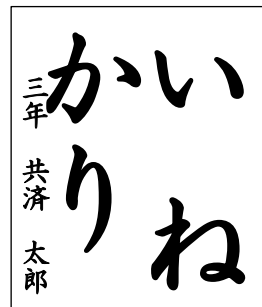
2 文字の例



3 文字の例



4 文字の例



2. 作品の基準

半紙の部

縦 33 cm, 横 24 cm (美濃判など一般的なサイズ)

楷書

条幅の部

縦 136 cm, 横 35 cm

楷書

3. 学年・氏名の記入方法

・1, 2 年生はひらがなでも漢字でも構いません。3～6 年生は漢字で記入します。

・○年 氏名 の形式で記入します。数字や学校名など、誤った表記は審査の対象になりません。

正しい例

一 ね ん	一 ね ん	一 年	三 年
共 済	き よ う さ い	共 済	共 済
太 郎	た ろ う	太 郎	太 郎

誤った例

1 年	小 一	一 年 生	は る ひ 野 小
共 済	共 済	共 済	一 年
太 郎	太 郎	太 郎	共 済
			太 郎

4. 応募締め切り

学校でまとめて応募します。8月25日（火）

夏休み明け最初の登校日に、担任まで提出してください。（条幅と半紙の2枚出しても参加賞は1つです。）

5. 審査方針

（1）規模雄大にして健康的なもの

（2）習熟した穏健なもの

（3）個性的で清新なもの

6. 褒賞

・神奈川県知事賞（1点） ・神奈川県教育長賞（1点） ・J A神奈川県中央会賞（1点）

・神奈川新聞社賞（1点） ・tvk 賞（1点）

・J A共済連神奈川賞

半紙の部

条幅の部

 金賞 （各学年1点）

銀賞 （各学年1点）

銅賞 （各学年1点）

佳作 （各学年1点）

7. 応募作品の返却

原則として、応募作品の返却はしません。また応募された作品の著作権は、

全国共済農業協同組合連合会に帰属するものとします。

第72回青少年読書感想文全国コンクール募集要項

川崎市立小学校情報教育研究会

1.趣旨

- 子どもや若者が本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ、すばらしさを体験させ、読書の習慣化を図る。
- より深く読書し、読書の感動を文章に表現することとおして、豊かな人間性や考える力を育む。更に、自分の考えを正しい日本語で表現する力を養う。

2.応募区分

- 小学校低学年の部(1、2年生)／自由読書・課題読書
- 小学校中学年の部(3、4年生)／自由読書・課題読書
- 小学校高学年の部(5、6年生)／自由読書・課題読書

3.対象図書

(1)自由読書

自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。

※ブックレット(本文49ページ以上のもの)は、対象とします。

※教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌(別冊付録を含む)、パンフレット類、月刊誌、日本語以外で書かれた図書および主催者の指定した図書は対象としません。

※紙媒体での書籍に限りますので、電子書籍を読んだ感想文は、対象としません。

(2)課題読書

主催者の指定した図書(課題図書)

4.用紙・字数

- 作品の提出方法は、手書きによる原稿用紙か、ギガ端末のドキュメントによる提出の2通りです。

(ドキュメントの場合は、1ページを20字×20行にして作品の文字数を調整してください。)

- 文字数について(入賞作品として選ばれた場合は、字数いっぱいに書きましょう。

小学校低学年の部(1、2年生) 20字×20行×2枚(改行の空白含め 800字以内)

小学校中学年の部(3、4年生) 20字×20行×3枚(改行の空白含め1,200字以内)

小学校高学年の部(5、6年生) 20字×20行×3枚(改行の空白含め1,200字以内)

- 題名には、「～をよんで」のような題をさけ、工夫してつけてください。

- 句読点、かぎかっちはそれぞれ1字に数えます。改行のための空白も字数として数えます。

◎ギガ端末のドキュメント→(1ページあたり400字)に書いて川崎市の地区審査に応募します。(低学年の人は、手書きの作品を担当の先生にドキュメントで打ちこんでもらって応募しても構いません。)

- 川崎市の地区審査で上位入賞した作品は、B4版原稿用紙に作品を手書きしてもらいます。この場合は、本文を1行目から書き出してください。(題名・学年・名前は欄外に書いてください。)

5.応募作品

社会科 夏休み自由研究のすすめ

令和8年7月17日
川崎市立はるひ野小学校

ふだんの社会科の学習で、「もっと調べてみたいなあ」と思ったことはありませんか？ふだんはあまり時間がなくて思うように研究ができませんね。そこで、この長い夏休みを利用して自分で研究してみませんか。また、この夏休みで思い出に残るような研究をしてみようと思う人は、ぜひ挑戦してみてください。先生にもどんどん相談してくださいね。10月には、各区で毎年行われている**社会科作品展**があります。みなさんの作品を楽しみにしています。

<注意事項>

◆社会科作品展の出展対象となるのは、3～6年生です。

◆展示できる作品の大きさは、模造紙1～4枚です。

(ただし、はり合わせ方によっては展示できません。)

◆GIGA端末等のプレゼンテーションソフトで作成した場合も、プリントアウトし規定に合わせて模造紙に貼ることで作品展の出展対象となります。

(ただし、会場にGIGA端末等を設置することはできません。)

◆著作権、肖像権、個人情報などに十分気を付けましょう。自分が活用した資料は確実に明記しましょう。なお、お札のコピーは法律で禁止されています。

【作品のまとめ方の例】

・タイトル ・学校名 ・学年 ・名前

1. 研究をしようと思ったわけ

2. 研究の方法(調べ方)

3. 研究の内容(調べたこと)

4. 研究のまとめ(わかったこと・感想)

※参考資料

・写真、イラスト、図、グラフ、地図、年表などの資料をうまく活用したり、より自分の研究や考えが相手に伝わるよう文字の大きさやタイトル、色づかいを工夫してみましょう！

たとえば、各学年の学習内容に合わせて、 こんな研究はいかがですか？

【3年生】	【4年生】
・ぼく、わたしの学区地図 ・まちに届く野菜の産地調べ ・まちの中の広告調べ ・買い物、商店・商店街・商店会調べ ・〇〇工場での〇〇づくり ・〇〇さんの畑での〇〇づくり ・旅行の記録(自分のまちと比べて) ・消防署や警察署をたずねて ・まちのれきし 今とのちがい 今も残るもの	・家やまちのごみ調べ 清掃車を追って ・リサイクルや身の回りの環境 ・みんなに飲料水を届けるために ・わたしたちの暮らしと電気、節電 ・過去の自然災害や現在のまちの備え ・二ヶ領用水の跡をたどる ・神奈川県を発展させた、こんな偉人 ・県内の文化財や年中行事 ・神奈川県の各地の様子 川崎市との違い

【5年生】	【6年生】
・全国の野菜の産地調べ その特徴 ・〇〇県の自然や暮らし、産業、文化 ・ご当地ブランド食材の生産、そのこだわり ・川崎市や日本の工業、最新の〇〇づくり ・川崎市や日本の公害と現在、これから ・〇〇が私たちのもとに届くまで(物流) ・ICTで発展する産業 〇〇分野 ・日本の森林を守る人々 ・自然災害の被害を防ぐために	・市議会のしくみ ・市民の願いが生かされるまちづくり ・遺跡、文化財、博物館をたずねて ・縄文人体験 〇〇時代の暮らし ・川崎市の歴史 古地図をたずねて ・外国とのつながり(文化、貿易、国際交流) ・世界の人々とオリンピック、パラリンピック ・戦争があった頃の様子 平和を考える ・地球規模の問題や世界の未来を考える

【模造紙のはり合わせ方の例】

○1枚 ○2枚 ○3枚 ○4枚

※作品はできるだけ模造紙にまとめて、上記の形にはり合わせてください。
☆作品保護のため、布ガムテープで裏打ちをしてください。

△作品展には展示できません。

※展示の都合上、縦長や横長、枚数過多にならないようご注意ください。

令和8年度 各区社会科作品展

日 時: 令和8年10月17日(土)※1日のみの開催です

各区会場:

川崎区: 新町小 幸区: 御幸小 中原区: 大戸小 高津区: 高津小
宮前区: 南野川小 多摩区: 南菅小 麻生区: 東柿生小

テーマ: **「調べてひろがるひとまち暮らし」**

共 催: 川崎市教育委員会
川崎市立小学校社会科教育研究会

理科自由研究のてびき・第80回川崎市立小学校科学作品展

令和 8 年度

川崎市立はるひ野小学校 理科部

みなさんがお待ちかねの夏休みがはじまります。長い夏休みをうまく使って、ふだんできないことをやってみましょう。

ときどき「ふしぎだな」「なぜだろう」「どうしてかな」と思ったことがあるでしょう。この夏休みには、そういうことを調べてみましょう。きっと楽しい発見ができますよ。

☆自由研究のすすめかた

① テーマを見つけよう！

テーマを見つけないことには研究ははじまりません。テーマを見つけることが大切です。次のようなことを参考にしましょう。

- ・自分の身の回りのできごとの中でふしぎに思ったこと。
- ・本やテレビを見ていて「おもしろいな」と思ったこと。
- ・学校の学習の中でもっとくわしくしらべたいと思ったこと。
- ・どこかにでかけたとき、あたらしく見つけたこと。
- ・ともだちやほかの人から聞いたことで「あれ、へんだな」と思ったこと。

② なにをくわしく調べるかきめる

テーマを見つけたら、その中でもどんなことをくわしく調べるのかを考えましょう。多くのことを調べることもいいですが、1つのことだけをくわしく調べることも大切です。

③ 調べ方を考えて、じゅんじょよく実験や観察をしよう

どのようにじっけんや観察をするのか考えましょう。また、ひとつの観察や実験がおわったら、2つめ3つめ・・・と、じゅんじょよくすすめましょう。終わった実験や観察はすべてノート（野帳）に書いておきましょう。あとでまとめるときに便利です。もし、失敗してもくじけずにやりなおしてみよう。

④ くらべるときはじょうけんをかんがえて！

なにかとなにかをくらべる実験のときは、じょうけんを同じにして、くらべたいものだけをかえてしらべましょう。

⑤ まとめかたの例

研究の題名（くふうしてみよう）

川崎市立 はるひ野小学校
〇年〇組（名 前）

1. 動機（調べたいと思ったわけ）
2. 課題（何を調べるのか、内容をはっきりさせましょう）
3. 計画（観察・実験方法）
（どんな道具を使って、いつ、どこで、どんなふうに調べるのか、絵や図を使って分かりやすくしましょう）
4. 予想
（観察・実験する前に、自分でどんな結果になるか考えてみる。理由も書きましょう）
5. 観察や実験の結果
（字だけでなく、図や表、グラフ、絵、写真などを使って、結果を正確に分かりやすくあらわしましょう）
6. まとめ
（わかったことや考えたこと、反省、ぎもん、感想など）

※参考資料（参考にした本や図鑑の名前、出版社など）

令和8年10月17日（土）

麻生区会場 川崎市立百合丘小学校
（夏休み明けに、出品作品を募集します。）



例

アサガオの育ち、アゲハチョウの育ち、メダカの観察、ゴムのはたらき、風のはたらき、水に浮くもの、川の石の形、太陽の動き、月の観察

種類、形、色、模様、数、長さ、大きさ、広さ、重さ、動き、ちがうところ、にているところ

観察や実験方法、使う道具、観察のじこくや時間、実験の回数

例

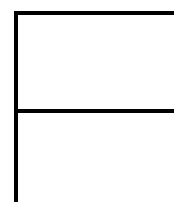
ゴムボールとビニールボールのはずみぐあいを調べる時は、りょうほうとも同じ1メートルの高さからおとして、はずみぐあいをくらべます。

模造紙は、線の入った物をつかうと、文字や表が見やすくかけます。

☆模造紙はたて・よこ向き2枚以内です。

☆野帳（やちょう）を大切にしましょう。野帳とは、観察や実験のけっかをこまかくメモしたノートのことです。作品を出すときに、いっしょに先生に出しましょう。

☆まとめかたがわからないときは、野帳だけでも出して先生に相談しましょう。



模造紙の枚数はたて、もしくは横に
して2枚以内です。